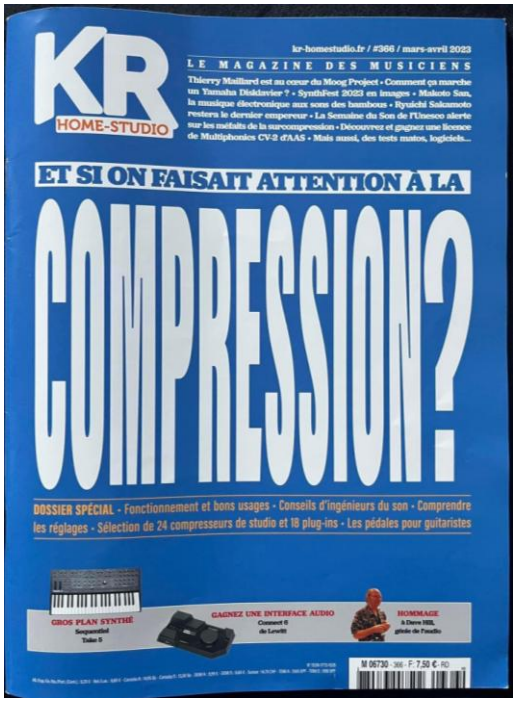
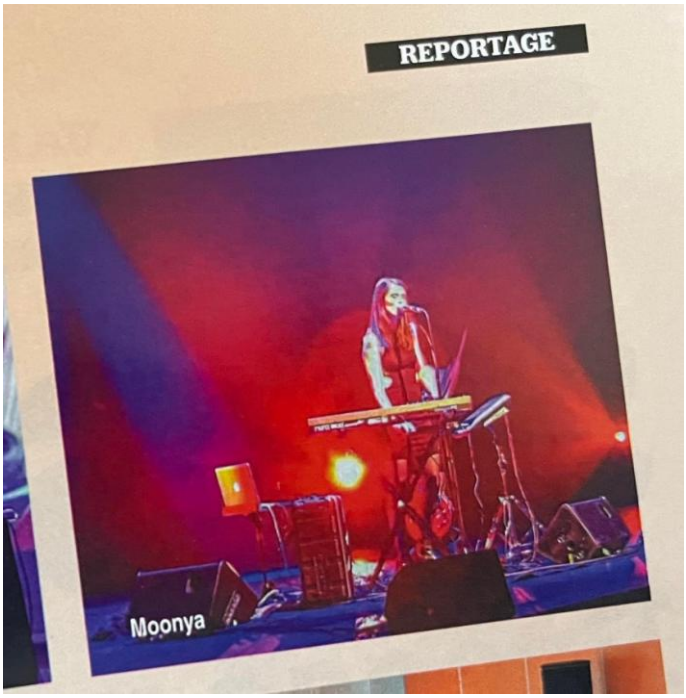
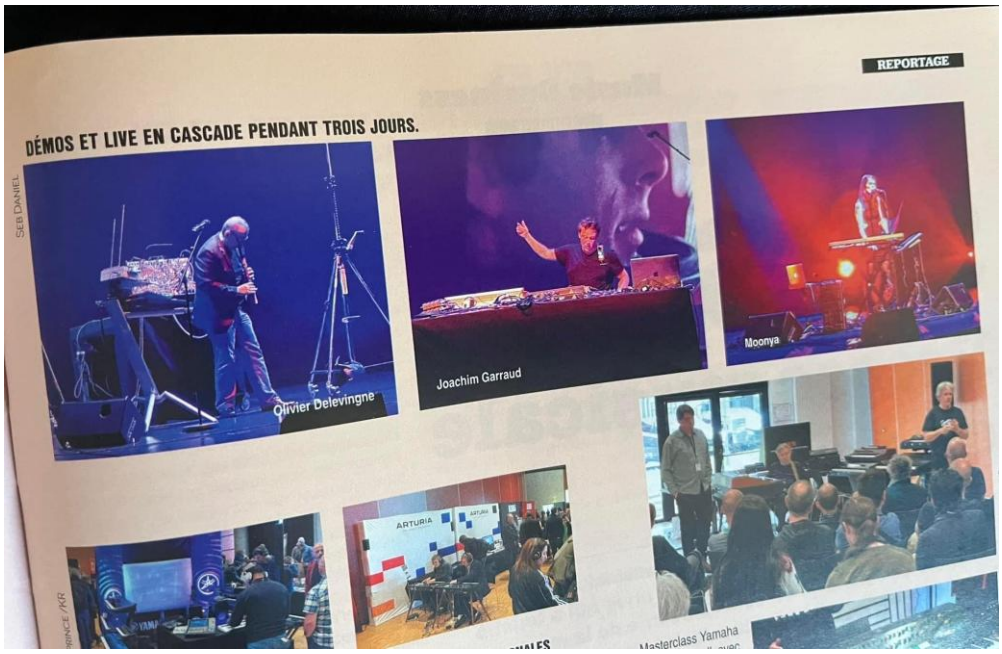

KR
HOME-STUDIO
kr-homestudio.fr / #366 / mars-avril 2023
LE MAGAZINE DES MUSICIENS
Thierry Maillard est au cœur du Moog Project • Comment ça marche un Yamaha Disklavier ? • SynthFest 2023 en images • Makoto San, la musique électronique aux sons des bambous • Ryuichi Sakamoto restera le dernier empereur • La Semaine du Son de l'Unesco alerte sur les méfaits de la surcompression • Découvrez et gagnez une licence de Multiphonics CV-2 d'AAS • Mais aussi, des tests matos, logiciels...
ET SI ON FAISAIT ATTENTION À LA
COMPRESSION?
DOSSIER SPÉCIAL • Fonctionnement et bons usages • Conseils d'ingénieurs du son • Comprendre les réglages • Sélection de 24 compresseurs de studio et 18 plug-ins • Les pédales pour guitaristes
GROS PLAN SYNTHÉ
Sequential
Take 5
GAGNEZ UNE INTERFACE AUDIO
Connect 6
de Lewitt
HOMMAGE
à Dave Hill,
gérée de l'audio
M 06730 - 366 - F: 7,50 € - RD


REPORTAGE
Moonya


REPORTAGE
DÉMOS ET LIVE EN CASCADE PENDANT TROIS JOURS.
SEB DANIEL
Olivier Delevingne
Joachim Garraud
Moonya
ARTURIA
Masterclass Yamaha

Music Business
REPORTAGE
SFF
PASSION SYNTHÉS
LE SYNTHFEST FRANCE ENTRE DANS UNE NOUVELLE DIMENSION
Pour ses 10 ans, l'événement français de la planète synthés a franchi une nouvelle étape. Nouveau lieu, nouveaux espaces, nouveaux exposants, nouvelles formules... D'une simple réunion de quelques collectionneurs de synthés, le SynthFest est parvenu à entrer dans une nouvelle dimension, sans pour autant perdre son âme. Ce rendez-vous de passionnés est aujourd'hui en passe de devenir la vitrine de la grande créativité et dynamique des constructeurs français, notamment au niveau des modulaires.
Retour en images sur cette belle édition anniversaire.
Les constructeurs de synthés modulaires étaient venus en nombre, à l'instar du breton Ph.Modular (photo).
MASK 1 DE KODAMO ET OSMOSE D'EXPRESSIVE E EN VEDETTE
Une vingtaine de constructeurs français s'étaient donné rendez-vous pour ce week-end musical nantais, 100 % synthés et modulaires. Parmi les sensations de cette édition 2023, citons le Mask 1 avec sa nouvelle synthèse sonore et l'Osmose avec son toucher si expressif.
10 • KR#366 • mars • avril 2023
DÉMOS ET LIVE EN CASCADE PENDANT TROIS JOURS.
REPORTAGE
LES MARQUES INTERNATIONALES REPONDENT PRESENTES
Korg, Nord, Yamaha, Novation, Sequential... avaient répondu à l'invitation.
Masterclass Yamaha d'Olivier Gnal, avec Jean-Philippe Rykiel et Michael Geyre.
SFF
UNAC
REMISE DES GRANDS PRIX UNAC-SYNTHFEST
De gauche à droite Jean-Michel Maurin, président de l'association SynthFest France
Marc Caro lauréat du Prix Hommage Carrière
Emmanuelle de Héricourt et Eliane Bielse, lauréate du prix Révélation Talent
Laurent Juillet, président de l'Unac.
LE CS-80, OBJET DU DESIR
Olivier Gnal n'est pas venu les mains vides au SynthFest. Le collectionneur avait amené à Nantes une jolie collection de synthés issus de Synthe Gnal, dont un Yamaha CS-80, qui a suscité toutes les convoitises.
RETROUVEZ NOS INTERVIEWS VIDÉO DU SYNTHFEST SUR KR-HOMESTUDIO.FR
Raphaël Jeanderand, clavier d'Hiward et Ambassadeur Yamaha.
Joachim Garraud.
Olivier Gnal.
Astrolayager.
Laurent Pelletier, co-organisateur du SynthFest.
KR#366 • mars • avril 2023 • 11